

Schulinterner Lehrplan des Max-Planck-Gymnasiums Dortmund

für die Sekundarstufe I im Fach

Französisch

F5 (bilingualer Zweig) - Jg. 5 und 6

(Fassung von September 2020)

Übersicht über die Unterrichtsvorhaben der Klasse 5-6 (bilingualer Zweig)

UV 5.1 <i>Moi, mes amis et Paris</i> (ca. 15 Stunden)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>FKK <u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> die eigene Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen 		<p>Texte und Medien Lehrbuch Klett Découvertes <i>Série jaune</i> 1, Lektion 1-2, sowie Begleitmaterialien</p> <p>Lernaufgabe: Gestaltung eines Steckbriefes</p> <p>Leistungsüberprüfung: schriftliche Leistungsüberprüfung Vokabeltests</p> <p>MKR Produzieren und Präsentieren (4.1, 4.2) Werkzeuge des Sprachenlernens (1.2)</p>
<p>IKK <u>soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ein erstes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen <p><u>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Phänomene kultureller Vielfalt benennen und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen grundsätzlich offen begegnen <p><u>Interkulturelles Handeln und Verstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln 	<p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> Einblicke in städtisches Alltagsleben (Geschäft, Straße in Paris) eigene Lebenswelt nach Spuren der französischen Sprache erkunden in Alltagssituationen unter Berücksichtigung elementarer Höflichkeitsformen (donner la bise) Kontakt aufnehmen 	

VSMAussprache und Intonation

- erste Kenntnisse der Aussprache und Intonation für Hör- und Sprechabsichten einsetzen

Wortschatz

- einen grundlegenden allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematischen Wortschatz einsetzen

Grammatik

- Sachverhalte schildern und von Ereignissen berichten und erzählen

TMK

- im Rahmen des gestaltenden Umgangs mit Texten und Medien kurze Texte oder Medienprodukte erstellen, in andere vertraute Texte oder Medienprodukte umwandeln sowie Texte und Medienprodukte in einfacher Form kreativ bearbeiten

SLK

- im Vergleich des Französischen mit

VSMAussprache und Intonation

- die Intonationsmuster von einfachen Aussagesätzen und Fragen erkennen und selbst angemessen verwenden
- Ausspracheregeln für die Liaison
- Nasale

Wortschatz

- Begrüßung
- Zahlen 1-12

Grammatik

- das Verb *être* (Singular)
- unbestimmter Artikel (Singular)

TMKAusgangstexte

Bildmedien

Lehrbuchtexte im Stil einer *bande dessinée* oder eines Fotoromans

Zieltexte

Steckbrief

SLK

Einführung von Strategien

- zum globalen, selektiven und

<p>anderen Sprachen Ähnlichkeiten und Verschiedenheiten entdecken und für das eigene Sprachenlernen in Ansätzen nutzen</p> <ul style="list-style-type: none">● elementare Formen der Wortschatzarbeit einsetzen	<p>detaillierten Hör-/Hörseh- und Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none">● zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbstständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes	
---	---	--

UV 5.2 *Moi, mes amis et mes activités* (ca. 25 Stunden)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>FKK</p> <p><u>Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einfachen Gesprächen zu alltäglichen oder vertrauten Sachverhalten und Themen die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen <p><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in alltäglichen Gesprächssituationen ihre Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ihre Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ihre Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen <p><u>Sprachmittlung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Kernaussagen kürzerer mündlicher und schriftlicher Informationsmaterialien adressatengerecht wiedergeben (Brieffreunde finden) 		<p>Texte und Medien Lehrbuch Klett Découvertes <i>Série jaune</i> 1, Lektion 2-3, sowie Begleitmaterialien</p> <p>Lernaufgabe: Präsentation der eigenen Hobbies (Steckbrief / Video)</p> <p>Leistungsüberprüfung: schriftliche Leistungsüberprüfung Vokabeltests</p> <p>MKR Produzieren und Präsentieren (4.1, 4.2) Werkzeuge des Sprachenlernens (1.2)</p>
<p>IKK</p> <p><u>soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ein erstes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen <p><u>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Phänomene kultureller Vielfalt benennen und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen grundsätzlich offen begegnen 	<p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> Einblick in typische französische Geschäfte (maison de la presse) Einblicke in die Lebenswelt frankophoner Jugendlicher (Hobbies, Familienleben) 	

Interkulturelles Handeln und Verstehen

- in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln

VSM

Aussprache und Intonation

- erste Kenntnisse der Aussprache und Intonation für Hör- und Sprechabsichten einsetzen

Wortschatz

- einen grundlegenden allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematischen Wortschatz einsetzen

Grammatik

- Sachverhalte schildern und von Ereignissen berichten und erzählen

TMK

- im Rahmen des gestaltenden Umgangs mit Texten und Medien kurze Texte oder Medienprodukte erstellen, in andere vertraute Texte oder Medienprodukte umwandeln sowie Texte und Medienprodukte in einfacher

VSM

Aussprache und Intonation

- stimmhaftes und stimmloses -s

Wortschatz

- Gegenstände in der Schule
- Aktivitäten: Musik und Sport

Grammatik

- Verben auf -er
- das Verb *être* (Plural)
- bestimmter Artikel (Plural)
- Possessivbegleiter (Singular)

TMK

Ausgangstexte

Bildmedien

Lehrbuchtexte im Stil von bande dessinée

Steckbriefe

Zieltexte

Brief an Brieffreund

<p>Form kreativ bearbeiten</p> <p>SLK</p> <ul style="list-style-type: none">• im Vergleich des Französischen mit anderen Sprachen Ähnlichkeiten und Verschiedenheiten entdecken und für das eigene Sprachenlernen in Ansätzen nutzen• elementare Formen der Wortschatzarbeit einsetzen	<p>erweiterter Steckbrief</p> <p>SLK</p> <p>Einführung von Strategien</p> <ul style="list-style-type: none">• zum globalen, selektiven und detaillierten Hör-/Hörseh- und Leseverstehen• zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbstständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes	
--	--	--

UV 5.3 *Moi, ma famille et mes amis* (ca. 30 Stunden)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>FKK</p> <p><u>Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einfachen Gesprächen zu alltäglichen oder vertrauten Sachverhalten und Themen die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen <p><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in alltäglichen Gesprächssituationen ihre Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ihre Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ihre Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen <p><u>Sprachmittlung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Kernaussagen kürzerer mündlicher und schriftlicher Informationsmaterialien adressatengerecht wiedergeben (Werbung/Annoncen verstehen) 		<p>Texte und Medien Lehrbuch Klett Découvertes <i>Série jaune</i> 1, Lektion 2-3, sowie Begleitmaterialien</p> <p>Lernaufgabe: Gestaltung eines Familienstammbaumes Rollenspiel Einkaufen in der FNAC/maison de la presse</p> <p>Leistungsüberprüfung: schriftliche Leistungsüberprüfung Vokabeltests</p> <p>MKR Produzieren und Präsentieren (4.1, 4.2)</p>
<p>IKK</p> <p><u>soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ein erstes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen <p><u>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</u></p> <ul style="list-style-type: none"> repräsentative Verhaltensweisen und Konventionen anderer Kulturen in Ansätzen mit eigenen Anschauungen vergleichen und dabei Toleranz 	<p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> Kennenlernen von Geburtstagsbräuchen Einblicke in die Lebenswelt frankophoner Jugendlicher (Familienleben) Einblick in typische französische Geschäfte (FNAC) Einkaufen in der FNAC/maison de la presse 	

entwickeln, sofern Grundprinzipien friedlichen und respektvollen Zusammenlebens nicht verletzt werden

Interkulturelles Handeln und Verstehen

- in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln

VSM

Aussprache und Intonation

- erste Kenntnisse der Aussprache und Intonation für Hör- und Sprechabsichten einsetzen

Wortschatz

- einen grundlegenden allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematischen Wortschatz einsetzen

Grammatik

- Sachverhalte schildern und von Ereignissen berichten und erzählen

TMK

- im Rahmen des gestaltenden Umgangs

VSM

Aussprache und Intonation

- stummes und geschlossenes -e

Wortschatz

- Geburtstag
- Familie
- Zahlen von 13-39
- Monate, Datum

Grammatik

- Verben auf -er (Plural)
- das Verb *être* (Plural)
- unbestimmter und bestimmter Artikel (Plural)
- Possessivbegleiter (Plural)

TMK

Ausgangstexte

<p>mit Texten und Medien kurze Texte oder Medienprodukte erstellen, in andere vertraute Texte oder Medienprodukte umwandeln sowie Texte und Medienprodukte in einfacher Form kreativ bearbeiten</p> <p>SLK</p> <ul style="list-style-type: none">• elementare Formen der Wortschatzarbeit einsetzen	<p>Lehrbuchtexte im Stil von bande dessinée Telefonat Werbeanzeigen, Veranstaltungsinformationen</p> <p><u>Zieltexte</u></p> <p>SLK</p> <p>Einführung von Strategien</p> <ul style="list-style-type: none">• zum globalen, selektiven und detaillierten Hör-/Hörseh- und Leseverstehen• zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbstständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes (Wortnetze)	
--	---	--

UV 5.4 *Moi et mon collègue* (ca. 30 Stunden)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>FKK <u>Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einfachen, klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen <p><u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einfachen, klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten sowie einfachen literarischen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ihre Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ihre Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen <p><u>Sprachmittlung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Kernaussagen kürzerer mündlicher und schriftlicher Informationsmaterialien adressatengerecht wiedergeben (Plakate erklären) 		<p>Texte und Medien Lehrbuch Klett Découvertes <i>Série jaune</i> 1, Lektion 4, sowie Begleitmaterialien</p> <p>Lernaufgabe: Video über den eigenen Tagesablauf oder Video mit Präsentation der eigenen Schule</p> <p>Leistungsüberprüfung: schriftliche Leistungsüberprüfung Vokabeltests</p> <p>MKR Produzieren und Präsentieren (4.1, 4.2) Werkzeuge des Sprachenlernens (1.2)</p>
<p>IKK <u>soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ein erstes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen <p><u>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</u></p> <ul style="list-style-type: none"> repräsentative Verhaltensweisen und Konventionen anderer Kulturen in Ansätzen mit eigenen Anschauungen 	<p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> Einblicke in die Lebenswelt frankophoner Jugendlicher (Schulleben) Schule in Deutschland und Frankreich vergleichen, z.B. Vergleich von Stundenplänen 	

vergleichen und dabei Toleranz entwickeln, sofern Grundprinzipien friedlichen und respektvollen Zusammenlebens nicht verletzt werden

Interkulturelles Handeln und Verstehen

- in elementaren interkulturellen Handlungssituationen grundlegende Informationen und Meinungen zu Themen des soziokulturellen Orientierungswissens austauschen und daraus Handlungsoptionen ableiten

VSM

Aussprache und Intonation

- erste Kenntnisse der Aussprache und Intonation für Hör- und Sprechabsichten einsetzen

Wortschatz

- einen grundlegenden allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematischen Wortschatz einsetzen

Grammatik

- Sachverhalte schildern und von Ereignissen berichten und erzählen

TMK

VSM

Aussprache und Intonation

- stimmhaftes und stimmloses -sch

Wortschatz

- Schule
- Uhrzeit
- Wochentage
- Zahlen bis 60

Grammatik

- die Verben *aller + faire*
- Präposition *à* + bestimmter Artikel
- die Präpositionen *devant, derrière, dans, sur, sous*
- Verneinung
- Possessivbegleiter (Plural)

<ul style="list-style-type: none"> • im Rahmen des besprechenden Umgangs mit Texten und Medien einfachen Texten und Medienprodukten wesentliche Informationen zu Personen, Handlungen, Ort und Zeit entnehmen, diese mündlich und schriftlich wiedergeben und zusammenfassen • im Rahmen des gestaltenden Umgangs mit Texten und Medien kurze Texte oder Medienprodukte erstellen, in andere vertraute Texte oder Medienprodukte umwandeln sowie Texte und Medienprodukte in einfacher Form kreativ bearbeiten <p>SLK</p> <ul style="list-style-type: none"> • im Vergleich des Französischen mit anderen Sprachen Ähnlichkeiten und Verschiedenheiten entdecken und für das eigene Sprachenlernen in Ansätzen nutzen • elementare Formen der Wortschatzarbeit einsetzen 	<p>TMK <u>Ausgangstexte</u> Lehrbuchtexte im Stil einer <i>bande dessinée</i> oder eines Fotoromans Stundenplan Plakate Chanson</p> <p><u>Zieltexte</u> Tagesablauf Präsentation der eigenen Schule</p> <p>SLK Einführung von Strategien</p> <ul style="list-style-type: none"> • zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbstständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes • zur Wort- und Texterschließung 	
---	--	--

UV 5.5 *Moi et mon quartier* (ca. 30 Stunden)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>FKK <u>Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einfachen Gesprächen zu alltäglichen oder vertrauten Sachverhalten und Themen die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen <p><u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einfachen, klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten sowie einfachen literarischen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen <p><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in alltäglichen Gesprächssituationen ihre Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ihre Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen <p><u>Sprachmittlung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Kernaussagen kürzerer mündlicher und schriftlicher Informationsmaterialien adressatengerecht wiedergeben (ein Freizeitprogramm erklären) 		<p>Texte und Medien Lehrbuch Klett Découvertes <i>Série jaune</i> 1, Lektion 5, sowie Begleitmaterialien Stadtpläne von anderen Städten, z.B. von der eigenen Stadt Dortmund</p> <p>Lernaufgabe: Präsentation des eigenen Viertels (Collage) Rollenspiel Wegbeschreibung Rollenspiel Verkaufsgespräch Imbiss</p> <p>Leistungsüberprüfung: mündliche Leistungsüberprüfung</p> <p>MKR: Produzieren und Präsentieren (4.1, 4.2)</p>
<p>IKK <u>soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ein erstes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen <p><u>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</u></p> <ul style="list-style-type: none"> repräsentative Verhaltensweisen und Konventionen anderer Kulturen in 	<p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> Einblicke in ein Pariser Viertel (<i>Quartier des Batignolles</i>) Kennenlernen eines Imbiss in Frankreich (<i>stand de crêpes</i>) und Vergleich mit dt. Imbiss 	

Ansätzen mit eigenen Anschauungen
vergleichen und dabei Toleranz
entwickeln, sofern Grundprinzipien
friedlichen und respektvollen
Zusammenlebens nicht verletzt werden

Interkulturelles Handeln und Verstehen

- in elementaren formellen wie
informellen Begegnungssituationen
unter Beachtung kulturspezifischer
Konventionen und Besonderheiten
kommunikativ angemessen handeln

VSM

Wortschatz

- einen grundlegenden allgemeinen und
auf das soziokulturelle
Orientierungswissen bezogenen
thematischen Wortschatz einsetzen

Grammatik

- Sachverhalte schildern und von
Ereignissen berichten und erzählen
- Ge- und Verbote, Aufforderungen und
Bitten, Fragen, Wünsche und
Erwartungen sowie Verpflichtungen in
einfacher Form ausdrücken

TMK

VSM

Wortschatz

- Freizeitbeschäftigungen
- Zimmer eines *appartement*
- Wegbeschreibung
- Speisen und Getränke
- Zahlen bis 100
- Körperteile

Grammatik

- das Futur composé
- faire + de
- Imperativ
- Fragen mit *est-ce que*
- das Verb *prendre*

TMK

<ul style="list-style-type: none">• im Rahmen des besprechenden Umgangs mit Texten und Medien einfachen Texten und Medienprodukten wesentliche Informationen zu Personen, Handlungen, Ort und Zeit entnehmen, diese mündlich und schriftlich wiedergeben und zusammenfassen• einfache Texte und Medienprodukte grundlegenden Gattungen zuordnen und wesentliche Strukturelemente an ihnen belegen	<p><u>Ausgangstexte</u> Stadtplan Freizeitprogramm Speiseplan Email</p> <p><u>Zieltexte</u> Wegbeschreibung Email</p> <p>SLK Einführung von Strategien</p> <ul style="list-style-type: none">• zur Wort- und Texterschließung	
--	--	--

UV 5.6 *Moi et les fêtes* (ca. 30 Stunden)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>FKK</p> <p><u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einfachen, klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten sowie einfachen literarischen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ihre Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> ihre Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen <p><u>Sprachmittlung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Kernaussagen kürzerer mündlicher und schriftlicher Informationsmaterialien adressatengerecht wiedergeben (eine Anzeige/Durchsage über ein Fest erklären) 		<p>Texte und Medien Lehrbuch Klett Découvertes <i>Série jaune</i> 1, Lektion 6, sowie Begleitmaterialien</p> <p>Lernaufgabe: ein Plakat für ein Fest entwerfen einen Tagebucheintrag verfassen</p> <p>Leistungsüberprüfung: schriftliche Leistungsüberprüfung</p> <p>MKR Produzieren und Präsentieren (4.1, 4.2) Aufgabenbezogen Recherchieren (4.4)</p>
<p>IKK</p> <p><u>soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ein erstes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen <p><u>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</u></p> <ul style="list-style-type: none"> repräsentative Verhaltensweisen und Konventionen anderer Kulturen in Ansätzen mit eigenen Anschauungen vergleichen und dabei Toleranz entwickeln, sofern Grundprinzipien friedlichen und respektvollen 	<p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> Einblicke frz. Feiertage und Feste (<i>le bal du 14 juillet</i>) Vergleich mit dt. Festen 	

Zusammenlebens nicht verletzt werden

Interkulturelles Handeln und Verstehen

- in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln

VSM

Aussprache und Intonation

- erste Kenntnisse der Aussprache und Intonation für Hör- und Sprechabsichten einsetzen

Wortschatz

- einen grundlegenden allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematischen Wortschatz einsetzen

Grammatik

- Sachverhalte schildern und von Ereignissen berichten und erzählen

TMK

- im Rahmen des besprechenden Umgangs mit Texten und Medien einfachen Texten und Medienprodukten wesentliche Informationen zu Personen, Handlungen, Ort und Zeit entnehmen, diese mündlich und schriftlich wiedergeben und zusammenfassen

VSM

Aussprache und Intonation

- offenes und geschlossenes -e-

Wortschatz

- Feste
- Kleidung
- Farben

Grammatik

- das Passé composé mit *avoir*
- Angleichung von Adjektiven

TMK

Ausgangstexte

Tagebucheintrag

Zieltexte

Tagebucheintrag

<ul style="list-style-type: none">• einfache Texte und Medienprodukte grundlegenden Gattungen zuordnen und wesentliche Strukturelemente an ihnen belegen	SLK Einführung von Strategien <ul style="list-style-type: none">• zur Wort- und Texterschließung	
--	--	--

UV 6.1 *Moi et mes amis lors de la rentrée scolaire* (ca. 30 Stunden)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt

Auswahl fachlicher Konkretisierungen

Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen

FKK

Sprechen: an Gesprächen teilnehmen

- Gespräche beginnen, aufrechterhalten und beenden

Sprechen: zusammenhängendes Sprechen

- Personen beschreiben
- Basal strukturierte Auskünfte über sich und andere geben

Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:

- Das Thema einer Unterhaltung/ eines Gespräch entnehmen.

Leseverstehen:

- adaptierte Erzähltexte verstehen und ihnen Informationen entnehmen (z.B. zu Personen).

Schreiben:

- mit wenigen kurzen Sätzen und/oder Stichworten wichtige Informationen aus Texten wiedergeben (u. a. Informationen zu Personen notieren/Personen vorstellen)

Sprachmittlung:

- Kernaussagen kürzerer klar strukturierter deutschsprachiger Informationsmaterialien in der anderen Sprache sinngemäß wiedergeben

Texte und Medien

Lehrbuch Klett Découvertes *Série jaune 2*,
Unité 1, sowie Begleitmaterialien

Lernaufgabe:

Gestaltung eines Stimmungsbarometers

Leistungsüberprüfung:

schriftliche Leistungsüberprüfung
Vokabeltests

MKR

Produzieren und Präsentieren (4.1, 4.2)

IKK
soziokulturelles Orientierungswissen

Verfügen über ein **Orientierungswissen** zum Thema: Schule und Schulbeginn in Frankreich

Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit

- Phänomene der schulischen Vielfalt benennen und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen grundsätzlich offen begegnen

Interkulturelles Handeln und Verstehen

- Die Besonderheiten der beiden Schulsysteme kennenlernen, verstehen und komparativ darstellen

VSM

Aussprache und Intonation

- Erweitern und vertiefen von Ausspracheregeln

Wortschatz

- Erweitern des funktionalen und thematischen Wortschatz im Hinblick auf ausgewählte, alltägliche

IKK
soziokulturelles Orientierungswissen

- la rentrée scolaire et le système du collège avec les classes

Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit

- Neue Erfahrungen mit dem französischen Schulsystem zu Beginn des neuen Schuljahres

Interkulturelles Handeln und Verstehen

- Klassensystem in Frankreich und in Deutschland

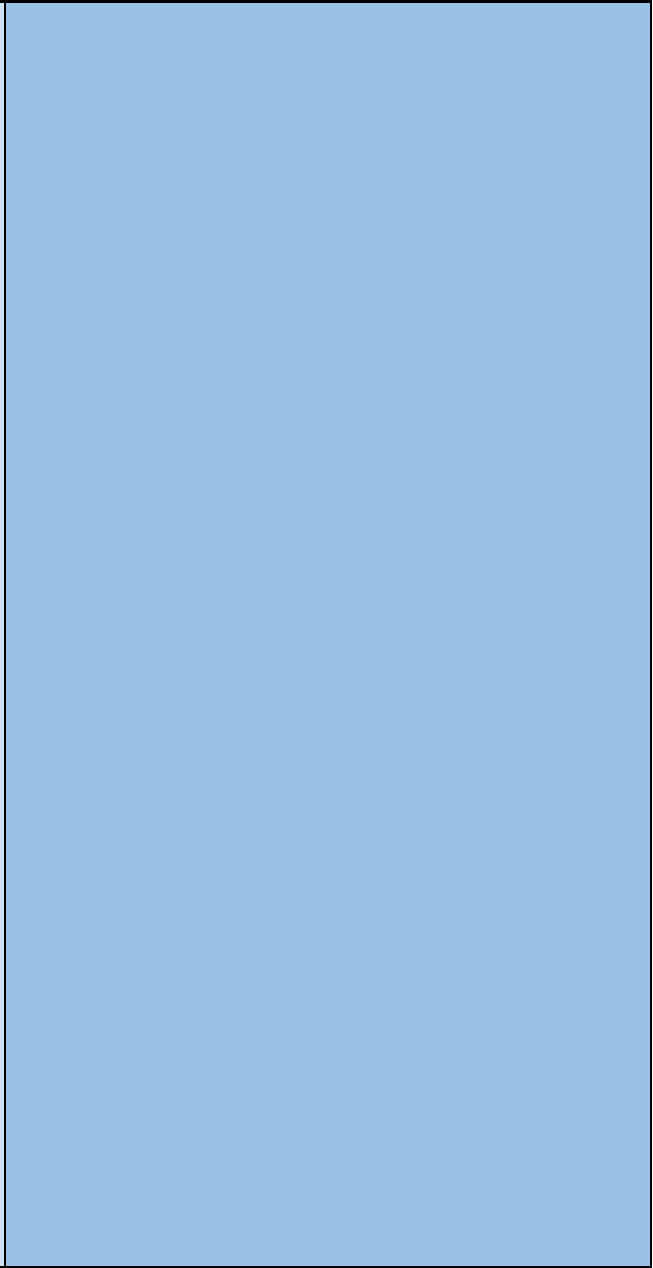
VSM

Aussprache und Intonation

- Ausspracheregeln für die Liaison
- [s] und [z] S-Laute unterscheiden und sprechen

Wortschatz

- Ordnungszahlen

<p>Handlungssituationen</p> <p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berichten und erzählen unter Verwendung eines erweiterten grammatischen Inventars über Ereignisse und Erlebnisse <p>TMK</p> <p>Sprechen und Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nutzen am Beispiel „mit jemandem Kontakt aufnehmen“ mündliche und schriftliche Modelltexte für die Produktion eigener kleiner Texte 	<ul style="list-style-type: none"> • Gefühle • Personenbeschreibung <p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Verben savoir und connaître • Fragebegleiter quel • Relativsätze mit <i>qui</i>, <i>que</i>, und <i>où</i>, • Demonstrativbegleiter ce etc. <p>TMK</p> <p>Sprechen und Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erstellen eigener Texte (u.a. Textelemente ersetzen, ausschmücken, umstellen und umwandeln). • Gedanken und Ideen sammeln und strukturieren, um mündliche und schriftliche Texte/ Vorträge zu produzieren (u. a. als Stichworte notieren und zusammenfassen). <p>Ausgangstexte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bildmedien • Lehrbuchtexte in Dialogform mit visueller Unterstützung • Personenportrait <p>Zieltexte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Portrait einer Person • Notizzettel/ fichier de mémoire als 	
--	--	--

<p>SLK</p> <ul style="list-style-type: none">• im Vergleich des Französischen mit anderen Sprachen Ähnlichkeiten und Verschiedenheiten entdecken und für das eigene Sprachenlernen in Ansätzen nutzen• Stichwörter notieren, strukturieren und zusammenfassen	<p>Unterstützung für mündliche Vorträge</p> <p>SLK</p> <ul style="list-style-type: none">• Portfolio erstellen zur Systematik der Klassen im Collège mit Vergleich der matières in der Mutter- und Fremdsprache	
---	--	--

UV 6.2 *Moi, mes amis et les activités* (ca. 20 Stunden)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt

Auswahl fachlicher Konkretisierungen

Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen

FKK

- Verfügen über ein **Orientierungswissen** zum Thema:
Besonderheiten des Ballungsraumes Paris: Besonderheiten und Eigenständigkeit des Lebens in Paris

Hörverstehen und Hör-Sehverstehen:

- Entnehmen klar formulierter und gut verständlicher authentischen Hör- und Hörsehtexte (u.a. kurzen Geschichten) wesentliche Aussagen

Sprechen: an Gesprächen teilnehmen

- Partnerinterviews und Rollenspiele in einfachen alltäglichen Kommunikationssituationen sprachlich bewältigen (z.B. ein Telefongespräch führen).

Sprechen: zusammenhängendes Sprechen

- Über für SuS bedeutsame Themen sprechen (z.B. Meinungsäußerung).

Leseverstehen:

- Einen adaptierten szenischen Text (Infografik) inhaltlich erschließen

Schreiben:

- Verfassen in einfacher Form nach Vorgaben einen Brief
- können auf der Grundlage von Modelltexten einfache Geschichten durch Austausch und Abwandlung selbst verfassen.

Sprachmittlung:

Texte und Medien

Lehrbuch Klett Découvertes *Série jaune 2*, Unité 2 sowie Begleitmaterialien

Lernaufgabe:

Verfassen einer Fantasiegeschichte in Anlehnung an einen Klassenausflug

Leistungsüberprüfung:

schriftliche Leistungsüberprüfung
Vokabeltests

MKR

Produzieren und Präsentieren (4.1, 4.2)

- Das Wesentliche einfacher Äußerungen in der jeweils anderen Sprache sinngemäß wiedergeben (z.B. während einer Führung geäußerte Informationen sinngemäß wiedergeben).

IKK

- Das System des unterirdischen Paris
Le métro, les catacombes

VSM

Aussprache und Intonation

- Einsetzen der für die Alltagskommunikation üblichen Aussprache- und Intonationsmuster

Wortschatz

- Erweitern, vertiefen, ordnen und anwenden des funktionalen und thematischen Wortschatzes im Hinblick auf ausgewählte, alltägliche Kommunikationssituationen (z.B. eine Geschichte erzählen)

Grammatik:

- Über Ereignisse und Erlebnisse auf verschiedenen Zeitstufen berichten und erzählen unter Verwendung eines erweiterten grammatischen Inventars

IKK

- Erlebnisbericht von Schulausflügen wie in die Catacombes berichten

VSM

Aussprache und Intonation

- stumme und klingende Endsilben

Wortschatz

charnières zur Verknüpfung einzelner Abschnitte in Geschichten der Vergangenheit

Wortschatz zu Exkursionen und Schulausflügen

Grammatik

- Verben auf *-dre*, das Verb *voir*,
- Adjektive auf *-eux*, Partizipien unregelmäßiger Verben
- Anwenden zentraler Tempusformen (*passé composé* mit *avoir*) anwenden.

TMK

- Informationsgraphiken Informationen entnehmen und strukturieren

SLK

- Erweiterung und selbstständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes
- Einen Text gliedern, schreiben und überprüfen

TMK

- Die Struktur der Catacombes in Paris als Guide touristique für eine Schülergruppe (deutsch oder französisch) vorstellen
- Verfassen eines Berichtes zu Erlebnissen eines Schulausflugs

Ausgangstexte

- Bildmedien
- Lehrbuchtexte mit visueller Unterstützung
- Infographik
- Première de couverture von bande dessinée

Zieltexte

- Phantasiegeschichte
- Personenportrait von Klassenkameraden

SLK

- Rollenspiele als guide touristique
- Verfassen von Infoplakaten zu monuments touristiques in Paris oder Frankreich
- Strategien der Überprüfung und der Partnerkontrolle

UV 6.3 Moi et l'école (ca. 30 Stunden)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt

Auswahl fachlicher Konkretisierungen

Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen

FKK

Hörverstehen und Hör-Sehverstehen

Wesentliche Aussage/ Globalverständnis aus klar formulierten und gut verständlichen authentischen Hörtexten entnehmen

Sprechen: an Gesprächen teilnehmen

Bewältigen sprachlich einfache alltägliche Kommunikationssituationen in Partnerinterviews bzw. Begegnungssituationen (Vorschläge und Vereinbarungen)

Sprechen: zusammenhängendes Sprechen

Sprachlicher Austausch zu für Schüler_innen bedeutsame Themen (z.B. Schule).

Leseverstehen

Entnehmen einfachen und knappen Sach- und Gebrauchstexten (Broschüre, Mitteilungen) zentrale Aussagen und basale Details

Schreiben

Erstellen einfacher Texte über Sachverhalte, Erfahrungen, Ereignisse oder Erlebnisse (hier: Erlebnisse/ Tagesablauf schildern).

Sprachmittlung

Sinngemäßes Darstellen und Erläutern von Kernaussagen evident strukturierter französischsprachiger Informationsmaterialien (Informationsbroschüre, bulletin) in der Partnersprache

Texte und Medien

Lehrbuch Klett Découvertes *Série jaune 2*, Unité 3 sowie Begleitmaterialien

Lernaufgabe:

Gestaltung eines Steckbriefes

Leistungsüberprüfung:

schriftliche Leistungsüberprüfung
Vokabeltests

MKR

Produzieren und Präsentieren (4.1, 4.2)

IKK

- Verfügen über **Orientierungswissen** zu:
 - Schule im Allgemeinen
 - Schulleben
 - Schulalltag und seine Probleme
 - Profil einer Schule in Frankreich

VSM**Aussprache und Intonation**

- Einsetzen der für die Alltagskommunikation üblichen und neuen Aussprache- und Intonationsmuster

Wortschatz

- Anwenden des funktionalen und thematischen Wortschatzes
- bezüglich ausgewählter Kommunikationsereignisse
- Vertiefen und erweitern des funktionalen und thematischen Wortschatzes fokussierend auf interkulturelles Lernen

Grammatik

- Berichten und stellen mithilfe eines erweiterten grammatischen Inventars

IKK

- Entwickeln von Quizfragen zum französischen und deutschen Schulsystem
- Verfassen eines bulletins für einen fiktiven Schüler/ fiktive Schülerin

VSM**Aussprache und Intonation**

- Aussprache von [wa]

Wortschatz

- Schulleben in Frankreich
- Schulalltag in Frankreich
- Schulnoten in Frankreich

Grammatik

- Die Verben vouloir und pouvoir
- Das Verb venir
- Das passé composé mit être.

über Ereignisse und Erlebnisse in
diversen Tempusformen

TMK

Hörverstehen mit erwartbaren Informationen

- Einsetzen und vertiefen bekannter Techniken bezüglich globaler, selektiver bzw. detaillierter Informationsentnahme anlässlich der Auswertung einfach verständlicher Hörtexte unter Einbeziehen der von Aufgabenstellungen. Anwenden methodischer Hilfen.
- Anwenden grundsätzlicher Vorgehensweisen in der Wortschatzarbeit anwenden

SLK

- Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen

TMK

- Strukturierung des eigenen Wortschatzes mithilfe von Wortverbindungen

Ausgangstexte

- Bildmedien
- Lehrbuchtexte
- Carnet de correspondance
- Französisches Zeugnis
- Informationsbroschüren (Prospekte und Flyer)

Zieltexte

- Erlebnisbericht
- Dialog in einem Chat

SLK

- Quizfragen über die Schule

UV 6.4 Moi et la cuisine française (ca. 30 Stunden)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt

Auswahl fachlicher Konkretisierungen

Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen

FKK

Hörverstehen und Hör-Sehverstehen

- Entnehmen einer Alltagskonversation Hauptinformationen (Einkaufsgespräch verstehen)

Sprechen: an Gesprächen teilnehmen

- Managen in Partnerinterviews alltägliche Kommunikationssituationen (Einkaufsgespräch führen).
- Beteiligen sich mit kleinen Beiträgen an Alltagsgesprächen (Tischgespräch)

Sprechen: zusammenhängendes Sprechen

- Übermitteln strukturierter Informationen zu ausgewählten Themen (Essen und -gewohnheiten in Deutschland und in Frankreich).

Leseverstehen

- Entnehmen Sach- und Gebrauchstexten (Kochrezept) zentrale Aussagen und grundlegende Details

Sprachmittlung

- Darstellen der wesentlichen Aspekte einfacher Äußerungen in der jeweils anderen Sprache (ein Getränk/ typisches Gericht beschreiben).

Texte und Medien

Lehrbuch Klett Découvertes *Série jaune 2*,
Unité 4 sowie Begleitmaterialien

Lernaufgabe:

Gestaltung eines französischen Menüs

Leistungsüberprüfung:

schriftliche Leistungsüberprüfung
Vokabeltests

MKR

Produzieren und Präsentieren (4.1, 4.2)

IKK

IKK

- Verfügen über Orientierungswissen zum Themenbereich:
- Persönliche Lebensgestaltung
- Essgewohnheiten in Frankreich
- Eine typisch französisches Essen/ Menü

VSM

Aussprache und Intonation

- Verwenden und erweitern der üblichen Aussprache- und Intonationsmuster für die Alltagskommunikation

Wortschatz

- Anwenden eines funktionalen und thematischen Wortschatzes bezüglich ausgewählter, alltäglicher Kommunikationssituationen

Grammatik

- Berichten und erzählen über Ereignisse und Erlebnisse unter Anwendung des erweiterten grammatischen Inventars

TMK

- Vorbereitung von Essen
- Einkaufslisten für ein Menü

VSM

Aussprache und Intonation

- Der Laut [ɔi])

Wortschatz

- Lebensmittel
- Vokabular für den Einkauf
- Höflichkeitsformeln
- Zahlen über 100

Grammatik

- Verben *acheter, payer* und *boire*
- Mengenangaben
- Teilungsartikel

TMK

- Recherchieren und berichten von Rezepten in Gebrauchstexten in analoger und digitaler Form/ Plattformen

SLK

- Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen
- Einsetzen der Fremdsprache als Arbeitssprache unter Zuhilfenahme von sprachlichen und methodischen Eingaben

- Gestaltung und Erweiterung des individuellen Portfolios

Ausgangstexte

- Bildmedien
- Lehrbuchtexte
- Kochrezept
- Menükarte
- Plakat
- Textformate im Internet (Karambolage)

Zieltexte

- Einkaufslisten
- Menu nach eigenen Vorstellungen
- Gesprächsnotizen für ein Einkaufsgespräch

SLK

- Einüben von Strategien
- Umschreiben fehlender oder Wendungen

UV 6.5 *Moi et les vacances* (ca. 30 Stunden)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>FKK</p> <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • in neuen Gesprächssituationen an einem Gespräch teilnehmen, auf Fragen antworten <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • die eigene Lebenswelt beschreiben und über eigene Interessen sprechen <p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verstehen eine Diskussion in der Familie <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verstehen eines Reiseprospektes • Verstehen von Informationen von Institutionen in Frankreich 		<p>Texte und Medien Lehrbuch Klett Découvertes <i>Série jaune 2</i>, Unité 5 sowie Begleitmaterialien</p> <p>Lernaufgabe: Gestaltung Sachtextes oder eines Reiseblogs Vorbereitung einer Klassenfahrt in Googledrive als gemeinsam zu bearbeitendes Dokument</p> <p>Leistungsüberprüfung: schriftliche Leistungsüberprüfung Vokabeltests</p> <p>MKR Produzieren und Präsentieren (4.1, 4.2) Kollaboratives Schreiben (1.2, 3.1) Internetrecherche (4.4)</p>
<p>IKK soziokulturelles Orientierungswissen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen 	<p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einblicke in das Reisen von Paris in eine andere französische Region • Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Sportarten am Meer, informelle Begegnungen mit jungen Menschen in den Ferien • Das Reisen auf Frankreichs Autobahnen 	

VSM

Aussprache und Intonation

- Einsetzen, üben und erweitern der Kenntnisse der Aussprache und Intonation bei Hör- und Sprechabsichten

Wortschatz

- einen grundlegenden allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematischen Wortschatz einsetzen

Grammatik

- Berichten, erzählen und teilnehmen an Gesprächen und Diskussionen unter Anwendung des erweiterten grammatischen Inventars

TMK

- im Rahmen des gestaltenden Umgangs mit Texten und Medien andere Texte oder Medienprodukte erstellen

VSM

Aussprache und Intonation

- Ausspracheregeln und die Intonationsmuster angemessen verwenden und vertiefen

Wortschatz

- Ferien
- Reisevorbereitung
- Reisedurchführung
- Jahreszeiten
- Wetter
- Strandleben
- Wassersport

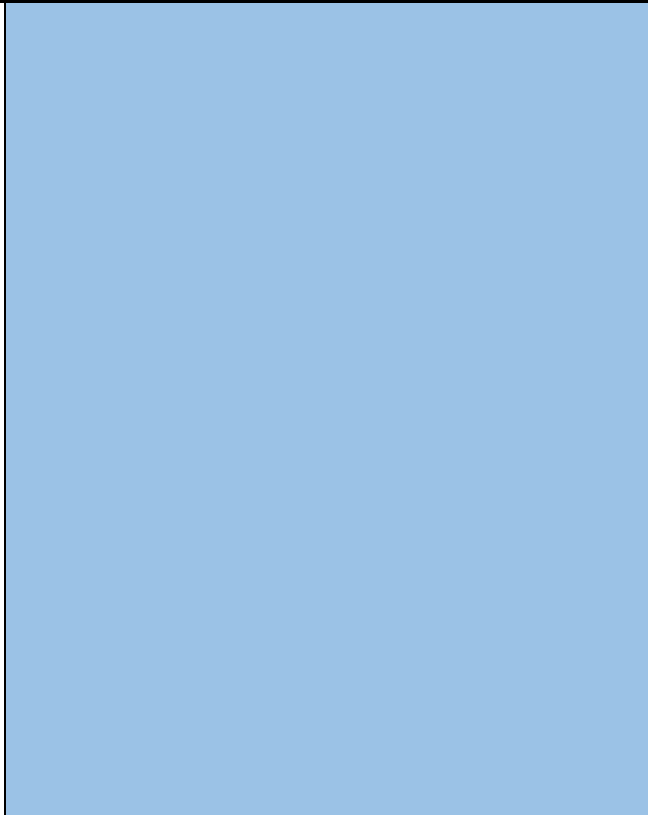
Grammatik

- Objektpronomen me, te , nous, vous
- Indirekte Rede und Frage
- Die direkten Objektpronomen le,la, les

TMK

Ausgangstexte

- Bildmedien
- Flyer, Plakate
- Texte aus dem Internet

<p>SLK</p> <p>Einführung von Strategien von Schreibprozessen und von digital unterstützten Präsentationen</p>	<ul style="list-style-type: none">• Prospektmaterial <p>Zieltexte</p> <ul style="list-style-type: none">• Sachtext zu einer Stadt/ Region der Wahl zur Präsentation in der Klasse• Präsentation zur Vorbereitung einer Klassenfahrt• Dokument auf Googledrive <p>SLK</p> <p>Einführung von Strategien</p> <ul style="list-style-type: none">• Zeitmanagement im Vorlauf zu einer Präsentation• Systematischen Aneignung, Erweiterung und selbstständigen Verwendung von Präsentationstechniken	
--	---	---

UV 6.6 Moi et les médias (ca. 20 Stunden)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>FKK</p> <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> Lesen und erschließen von Sach- und Gebrauchstexten (Internet, Liedtexte, BD) <p>Hör-/ Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> Einfach und klar artikuliert auditive Texten verstehen und diesen die Hauptaussage und zentrale Einzelinformationen entnehmen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> eine Sängerin oder einen Sänger vorstellen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> Unterschiedliche Typen von leicht bis stärker formalisierten Sach- und Gebrauchstext in einfacher Form verfassen 		<p>Texte und Medien Lehrbuch Klett Découvertes <i>Série jaune 2</i>, Unité 6 sowie Begleitmaterialien</p> <p>Lernaufgabe:</p> <ul style="list-style-type: none"> Eine Schülerzeitung in der Partnersprache Eine BD verfassen Einen Artikel über einen Sänger/eine Sängerin verfassen Präsentation eines Films <p>Leistungsüberprüfung: schriftliche Leistungsüberprüfung Vokabeltests</p>
<p>IKK</p> <p>soziokulturelles Orientierungswissen</p> <ul style="list-style-type: none"> ein erstes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen 	<p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen des Partnerlandes gewinnen 	<p>MKR Produzieren und Präsentieren (4.1, 4.2) Kollaboratives Schreiben (1.2, 3.1)</p>

VSM

Wortschatz

- einen grundlegenden allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematischen Wortschatz einsetzen

Grammatik

- Sachverhalte schildern und von Ereignissen berichten und erzählen

TMK

- im Rahmen des gestaltenden Umgangs mit Texten und Medien kurze Texte oder Medienprodukte erstellen, in andere vertraute Texte oder Medienprodukte umwandeln sowie Texte und Medienprodukte kreativ bearbeiten

VSM

Wortschatz

- Internet
- Medien im Allgemeinen
- Musik
- Film und Fernsehen
- Schülerzeitung

Grammatik

- Verben auf -ir
- Das Verb sortir
- Die Verben devoir und recevoir
- Die Adjektive beau, nouveau, vieux

TMK

Ausgangstexte

- Bildmedien
- Hypertexte
- Lehrbuchtexte im Stil einer bande dessinée
- Lehrbuchtexte in Form von Schülerbeiträgen

Zieltexte

- Schülerzeitungsartikel

<p>SLK</p> <ul style="list-style-type: none">● Elementare Formen der Recherchearbeit einsetzen● Elementare und weiterführende Formen des kooperativen Arbeitens● Elementare Formen der Evaluation von Beiträgen	<ul style="list-style-type: none">● Präsentationstexte● Kurzpräsentation● Bande dessinée <p>SLK</p> <p>Einführung von Strategien</p> <ul style="list-style-type: none">● zum globalen, selektiven und detaillierten Hör-/ Hörseh- und Leseverstehen● zu kooperativen Lernformen● zur Informationsbeschaffung in verschiedenen Medien	
--	---	--